



International Jazz Day

30.04.2019



#JazzDayBelgium
#JazzDay

UNESCO INTERNATIONAL JAZZ DAY

En novembre 2011, l'UNESCO a officiellement décrété le 30 avril « Journée Internationale du Jazz ». L'UNESCO veut souligner l'importance du jazz et son rôle diplomatique dans l'unité des peuples aux quatre coins du globe.

Chaque année à cette date, en Belgique, nous rendons hommage à la musique de jazz et à son rôle fondamental dans l'unification des peuples à travers le monde, à promouvoir la paix et le dialogue entre les cultures, la diversité et le respect des droits de l'homme et de la dignité humaine.

MANNEKEN TOOTS

09:00 > 16:00

€ Gratuit

Croisement Rue de l'Étuve / Rue du Chêne, 1000 Bruxelles

www.museedelavilledebruxelles.brussels/fr

www.mannekenpis.brussels

À l'occasion de l'International Jazz Day, le Manneken-Pis portera son costume de Toots Thielemans, le plus grand harmoniciste belge. Né dans les Marolles, le bruxellois Toots Thielemans (1922-2016) a joué aux côtés des plus grands artistes de jazz.

En collaboration avec le Musée de la Ville de Bruxelles et Les Lundis d'Hortense

LA STIB AIME LE JAZZ

DIFFUSION PLAYLIST

Toute la journée

Sélection spéciale "musiciens belges". Diffusion dans tout le réseau.

Bientôt en ligne sur vibes.stib.be

En partenariat avec Point Culture et Les Lundis d'Hortense

PROJECTION VIDÉO

Diffusion toute la journée

€ Gratuit

@ Métro Botanique

Sélection d'images, provenant des archives de la Sonuma.

LIVE SOUNDTRACK

18:00 > 19:00

€ Gratuit

@ Espace Quartier

Métro Bourse-Grand-Place

Musique semi-improvisée, jouée en directe sur les images des films *Combat de boxe* (1927, durée 7min38sec) et *Impatience* (1928, durée 36min31sec) de Charles Dekeukeleire, par le duo Benoît Leseure (violon et électroniques) et Fabien Leseure (claviers et électroniques).

En partenariat avec PointCulture, Zinema et la Cinématèk

JAZZ LIVE AU MUSÉE

10:30 > 16:30

€ Gratuit mais réservation conseillée

@ Les Lundis d'Hortense

info@leslundisdhortense.be | + 32 2 219 58 51

www.leslundisdhortense.be

Cinq musées bruxellois ouvrent leurs portes au jazz et accueillent des duos originaux à se produire dans le cadre exceptionnel de leurs salles. L'occasion de découvrir la ville et ses musées en musique !

PROGRAMME :

10:30 > 11:15

JEAN-PAUL ESTIÉVENART / CEZARIUSZ GADZINA

Duo trompette / saxophone

@ experience.brussels - Salle des Parapluies

Rue Royale 2-4, 1000 Bruxelles

www.experience.brussels

Travailleur acharné et musicien inventif, **Jean-Paul Estiévenart** est le trompettiste incontournable de la scène de jazz belge. En dix ans de carrière, il a eu l'occasion de rencontrer et de jouer avec de grands noms du jazz international tels qu'Enrico Pieranuzzi, Avishai Cohen, Logan Richardson, Noel Gallagher, Perico Sambeat ou Maria Schneider. Avec deux albums en tant que leader il apparait également sur plus de 40 albums.

Originaire de Pologne, le saxophoniste **Cezariusz Gadzina** s'est formé au Lemmensinstituut à Louvain et au Conservatoire Royal de Bruxelles. Titulaire de plusieurs récompenses dont le grand prix du Concours International de Jazz de Sorgues en France, il s'est produit dans des festivals aux quatre coins du monde. Fondateur de l'European Saxophone Ensemble (2008) et du Belgian Saxophone Ensemble (2012), il se produit également en duo, trio, quartet.

www.jeanpaulestievenart.com

www.gadzina.com

12:00 > 12:45

JEAN-LOUIS RASSINFOSSE / JEANFRANÇOIS PRINS

Duo contrebasse / guitare

@ Musée de la Banque Nationale de Belgique - Atrium

Rue Montagne aux Herbes potagères 57, 1000 Bruxelles

www.nbbmuseum.be

Figure incontournable du jazz belge, **Jean-Louis Rassinfosse** a fait le tour du monde aux côtés de musiciens comme Philly Joe Jones, Clifford Jordan, Claudio Roditi, Richard Galliano, Michel Petrucciani, Chet Baker mais aussi avec Steve Houben, Toots Thielemans, Eric Legnini, "L'Âme des Poètes", José Van Dam... Le son de sa contrebasse tellurique et chantante résonne sur plus d'une centaine d'albums. Un infatigable contrebassiste qui ne cesse de surprendre à chaque concert !

De retour depuis peu à Bruxelles, le guitariste **Jeanfrançois Prins** s'est produit et a enregistré partout en Europe, aux États-Unis, en Amérique Latine et en Asie. Compositeur, arrangeur et producteur il a vécu longtemps entre New York et Berlin enregistrant et collaborant avec de nombreux grands noms du jazz mondial. Musicien amoureux de la mélodie, il aime l'improvisation sans filet et l'interaction organique. Jeanfrançois a enregistré sept albums en tant que leader, et plus de cinquante albums en tant que soliste invité.

www.jazzinbelgium.com/person/jeanlouis.rassinfosse
www.jfprins.com

13:30 > 14:15

EVE BEUVENS / FRANÇOIS VAIANA

Duo piano / chant

@ Musée Juif de Belgique

Rue des Minimes 21, 1000 Bruxelles

www.mjb-jmb.org

Élève de Nathalie Lories, **Eve Beuvs** étudie la philosophie avant de rejoindre le Koninklijk Conservatorium van Brussel. Pianiste aux multiples facettes, elle signe son premier album en quartet en 2009. Compositrice ambitieuse et inspirée, elle participe à des projets de styles très différents, expériences qui font d'Eve une musicienne de plus en plus complète, déterminée et convaincante. En solo, duo ou à la tête d'un septet, aucune frontière ne peut l'arrêter.

Musicien polyvalent, **François Vaiana** apprend la basse et les percussions avant de tomber amoureux de la voix. Ancien élève de David Linx au Koninklijk Conservatorium van Brussel, il s'est également formé au Long Island University Brooklyn à New York. Fondateur du Brussels Vocal Project et Blue Monday People, François aime s'aventurer dans des projets très éclectiques. Parallèlement, il travaille comme parolier et écrit pour les projets de Loïs Levan et Tom Bourgeois.

www.evebeuvs.com
www.jazzinbelgium.com/person/francois.vaiana

15:00 > 15:45

PIERRE DE SURGÈRES / TOM BOURGEOIS

Duo claviers / saxophone

@ Musée BELvue - Pavillon Borgendael

Place des Palais, 1000 Bruxelles

www.belvue.be

Musicien d'abord autodidacte, **Pierre de Surgères** étudie le journalisme et la philosophie avant de suivre les cours de Diederik Wissels, Nathalie Lories et Kris Defoort au Koninklijk Conservatorium Brussel. Parallèlement, les masters class qu'il suit et son séjour à New York en 2008 lui permettent d'enrichir et d'approfondir son style de jeu. Au cours de sa carrière, il a participé à plusieurs projets de jazz contemporain, écrit des musiques de films et il se consacre aujourd'hui à son trio.

Originaire de Lyon, **Tom Bourgeois** est diplômé du Conservatoire Royal de Bruxelles. C'est ici qu'il étudie le saxophone jazz mais aussi la composition et l'arrangement, disciplines qui le poussent à développer un langage entre jazz moderne et musique contemporaine. Attiré par le croisement des disciplines, Tom joue et écrit pour des projets aux styles très différents (jazz, chanson, expérimental, bigband) et compose régulièrement pour des musiques des films, des pièces de théâtre, des recueils pour piano solo.

www.pierredesurgeres.com
www.tombourgeois.com

16:30 > 17:15

ALAIN PIERRE / SYLVAIN DEBAISIEUX

Duo guitare / saxophone

@ Musée belge de la Franc-Maçonnerie
Rue de Laeken 73 - 75, 1000 Bruxelles
www.mbfm.be

Depuis une dizaine d'années, **Alain Pierre** s'exprime surtout sur la guitare à 12 cordes sur laquelle il utilise la technique de la guitare classique, sa spécialité. Fondateur du label « Spinach Pie Records », il joue dans plusieurs groupes à géométrie variable allant du solo au quintet. Professeur au Conservatoire Royal de Bruxelles et Huy, il s'est produit en Europe, Tunisie, Maroc, Nigéria, Bénin, République Démocratique du Congo, Inde et Viêt-Nam.

En constante recherche de nouvelles sonorités et de nouveaux moyens d'expression sur son instrument, le saxophoniste **Sylvain Debaisieux** est diplômé du Koninklijk Conservatorium Brussel et de la New School of Jazz and Contemporary Music à New York. Le son, le flux, l'énergie et le rythme sont des points centraux dans son jeu, qu'il développe et expérimente au sein de nombreux projets dont il fait partie.

www.alainpierre.com
www.sylvaindebaisieux.com

MASTER CLASS BATTERIE

13:00 > 15:00

MARK GUILIANA

€ 15 / 10

Rue des Goujons 152, 1070 Bruxelles
www.voltabxl.com

Un batteur magistral qui swingue et qui groove et qui vous masse les méninges, tout en faisant fondre Squarepusher.

& Concert en soirée (voir plus bas)

JAZZ DANS LE PARC

12:00 > 17:00

€ Gratuit

@ Kiosk Radio
Park Royal, 1000 Bruxelles
www.kioskradio.com

Plusieurs musiciens de jazz bruxellois partagent sur Kiosk Radio leurs coups de cœur et pépites musicales. Soyez à l'écoute ou mieux encore, passez les rejoindre dans le parc !

CONCERTS À BRUXELLES

17:00

BIG BAND CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES

Sous la direction de Fabrice Alleman

€ Gratuit

@ Jazz4you

Place Saint Job 1, 1180 Bruxelles

www.jazz4you.be

Le programme du Big Band, cette année, sera exclusivement constitué de compositeurs-arrangeurs belges: Francy Boland, Jean Warland, Etienne Verschueren, Bert Joris, Michel Herr, Michel Paré, Pirly Zurstrassen, etc compositions jouées par un big band constitué par des étudiants de la section jazz du Conservatoire Royal de Bruxelles, big band international puisque composé de musiciens belges, français, hollandais, singapouriens, mexicains.

18:00

THE MORNING CALL JAZZ BAND

En ambulatoire

€ Gratuit

@ Jazz4you

Place Saint Job 1, 1180 Bruxelles

www.jazz4you.be

Formé en septembre 2017 à Bruxelles, "The Morning Call Jazz Band" est un groupe de jazz New Orleans. Du nom d'un café très célèbre de La Nouvelle Orléans, connu pour ses délicieux beignets, "The Morning Call" puise son inspiration chez quelques fameux groupes actuels de cette ville tels que "Shotgun Jazz Band", "The Palmetto Bug Stompers", "The New Orleans Swamp Donkeys Traditional Jass Band", "New Orleans Jazz Vipers", "Aurora Nealand & The Royal Roses", "DinosAurchestra", "Smoking Time Jazz Club"...

18:00 > 22:00

ENSEMBLES CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES

€ Gratuit

@ Halles Saint Géry

Place Saint-Géry 1, 1000 Bruxelles

www.conservatoire.be

www.hallessaintgery.be

19:00

BEA TRIZ

€ Gratuit

@ Jazz4you

Place Saint Job 1, 1180 Bruxelles

www.jazz4you.be

Ce groupe né au Conservatoire de Bruxelles en septembre 2018 a rapidement trouvé sa place sur la scène Bruxelloise. Dirigé par Victor Da Costa, il s'inspire des œuvres Brésiliennes ainsi que de leurs compositions propres.

Avec: Stéphanie Bertrand, voix & flûte traversière / Fred Gairard, violon / Téo Crommen, guitare & mandoline / Arthur Possing, piano / Arnaud Cabay, basse électrique / Marcos Della Rocha, batterie

20:00

MARK GIULIANA BEAT MUSIC

€ 21 / 20

@ AB – Ancienne Belgique

Boulevard Anspach 110, 1000 Bruxelles

www.abconcerts.be

Pour qui fut jadis – ou qui est toujours – grand fan de « Black Star » de David Bowie, Mark Guiliana est une incroyable découverte. Ce batteur magistral, qui s'est distingué aux côtés du pianiste Brad Mehldau, nous propose avec Beat Music un projet renversant. « La musique électronique est une énorme source d'inspiration pour moi », affirme-t-il. « Ma première écoute de 'Feed Me Weird Things' de Squarepusher me toucha de la même manière que ma première écoute de Tony Williams avec Miles. Et je fis le même rapprochement entre Aphex Twin et Elvin Jones avec Coltrane. L'expérience de cette musique électronique – sa précision, sa discipline, son imagination en matière de timbre – était, pour moi, tout aussi profonde que la découverte de ces batteurs de jazz iconiques. Ainsi, c'est la rencontre entre la discipline de l'électro et l'imagination propre au jazz qui constitue, en grande partie, l'essence de Beat Music. »

20:00

NATACHA WUYTS QUARTET "TRIBUTE TO ANITA O'DAY" + MOHY/LIÉGEOIS/GERSTMANS TRIO

€ 15 / 12

@ Jazz Station

Chaussée de Louvain 193, 1210 Bruxelles

www.jazzstation.be

www.leslundisdhortense.be

Deux concerts pour vous plonger dans la tradition du jazz !

Une soirée retransmise en direct sur RTBF Musiq3 - www.rtbf.be/musiq3

Natacha Wuyts rend hommage à la formidable chanteuse des années 40-50 Anita O'Day. Passionnée et toujours enthousiaste, elle offre à son public un indubitable sens du rythme couplé à une technique de scat implacable. Du swing, de l'énergie, de la générosité et de la sensibilité sont les ingrédients de cet hommage à la tradition classique du jazz.

Avec: Natacha Wuyts, voix / Sabin Todorov, piano / Victor Foulon, contrebasse / Jérôme Baudart, batterie

Pascal Mohy, Quentin Liégeois et Sam Gerstmans ont commencé à jouer ensemble dans les classes du Conservatoire Royal de Bruxelles. Depuis, ils écument les clubs et les festivals dans divers projets et se croisent régulièrement pour partager la musique de leur cœur : les standards de jazz. Revisité avec fougue et imagination, dans une formule sans batterie, ce répertoire nous plonge dans l'histoire du jazz. En laissant la part belle au silence, leur musique allie la pureté de la tradition à la modernité des cordes. Avec: Pascal Mohy, piano / Quentin Liégeois, guitare / Sam Gerstmans, contrebasse

En partenariat avec la Jazz Station et Les Lundis d'Hortense

20:30

MUSIC SUN RA ARKESTRA 'SPACE IS THE PLACE' LIVE SCORE

€ 28 / 24

@ BOZAR, Salle M

Rue Ravenstein 23, 1000 Bruxelles

www.bozar.be

The Sun Ra Arkestra doit son existence à un musicien de jazz assez folklorique et passablement allumé : Sun Ra. Lors de la BOZAR Night, le groupe jouera la bande-son du film de science-fiction afro-futuriste Space Is the Place. Un ticket pour ce concert vous donnera également accès à tous les autres événements de la BOZAR Night, tout ça pour pas un centime de plus.

Avec: Allen Marshall, réalisateur, saxophone alto & flûte / Wayne Smith, batterie / Adrien Davis, trombone / Elson Nascimento, percussions / Tara Middleton, chant & violon / Francis Middleton, chant & guitare / Stephen Mitchell, basse / Cecil Brooks, trompette / Farid Barron, piano / Noel Scott, saxophone / Danny-Ray Thompson, saxophone baryton / James Stewart, saxophone ténor

21:00

JAZZ JAM SESSION

€ Gratuit

@ The Music Village

Rue des Pierres 50, 1000 Bruxelles

www.themusicvillage.com

Jam Session ouverte par Douglas Jillings (guitare), Kennan Stanley-Bey (saxophone), Lies Merck (basse), Fred Guldentops (batterie)

21:30

SOUL'S SPRING

@ Sounds Jazz Club

Rue de la Tulipe 28, 1050 Bruxelles

www.soundsjazzclub.be

Soul's Spring est un groupe de jazz moderne sous la direction de la batteuse Francesca Remigi, inspiré par le jazz contemporain américain, et concentré surtout sur l'expérimentation rythmique à travers solutions polyrythmique et modulations métriques.

Avec: Francesca Remigi, batterie / Giovanni Di Carlo, guitare / Simon Groppe, piano / Ramon Van Merkenstein, contrebasse

AILLEURS EN BELGIQUE

19:00

LIÈGE

L'ŒIL KOLLECTIF + MIMI VERDERAME QUARTET

€ 14 (expo, concerts et apéritif)

@ Musée de la Boverie

Parc de la Boverie 3, 4020 Liège

www.jazz04.be

À l'occasion de la Journée Internationale du Jazz, le Collectif Jazz04 et La Boverie vous proposent une soirée au rythme de la note bleue.

Ce mardi 30 avril, La Boverie ouvrira ses portes en soirée pour vous permettre d'explorer librement l'exposition LIÈGE. CHEFS-D'ŒUVRE habillée des performances jazzy d'artistes de L'Œil Collectif. Ces improvisateurs investiront le musée pour vous proposer un parcours musical au cœur même de l'exposition. Cette dernière offre un voyage inédit à travers les œuvres-phares de la collection du musée des Beaux-Arts de Liège. Des maîtres de la Renaissance jusqu'aux mouvements d'avant-garde, en passant par de grandes figures internationales (Ingres, Monet, Pissarro, Picasso, Chagall, Arp, Magnelli, Debré, Hantai, Monory, Gilbert & George...), une occasion de découvrir une sélection très vaste d'œuvres exceptionnelles, et de percevoir la richesse et la complémentarité de cette large collection. Après un apéritif dinatoire, direction la salle de l'Auditorium pour y découvrir le nouveau quartet de Mimi Verderame constitué spécialement pour l'occasion ! Un ensemble de modern jazz avec des influences latines mêlant les morceaux de son dernier cd « Flying Zone », des nouvelles compositions et des standards de jazz revisités. À cette occasion, il jouera aussi de la guitare, son 2e instrument de prédilection.

Avec: L'Œil Collectif (Marius Morsomme, percussions / Clément Dechambre, saxophone / Louis Freres, basse) et Mimi Verderame quartet (Mimi Verderame, batterie / Nicola Andrioli, piano / Stephan Pougin, percussions / Theo de Jong, basse).

20:30

ROSSIGNOL-TINTIGNY

ANTOINE PIERRE URBEX QUINTET

Dans le cadre du Gaume Jazz De Printemps et du Jazz Tour des Lundis d'Hortense

€ 15 / 12 / 7,5 / 6

@ Centre Culturel Rossignol-Tintigny

Rue Camille Joset 1, 6730 Tintigny

www.jeunessesmusicales.be

www.gaume-jazz.com

Figure incontournable du jazz en Belgique, Antoine Pierre revient en force avec un deuxième album hypnotique. Sa musique, servie par des instrumentistes virtuoses et inventifs, s'imprègne des échanges et du partage entre les différents solistes, pour de purs moments de bonheur créatifs.

Avec: Antoine Pierre, batterie / Jean-Paul Estiévenart, trompette / Bert Cools, guitare / Bram De Looze, piano / Félix Zurstrassen, basse électrique

20:30

BRUGES

DAN WEISS - STAREBABY

€ 18 / 15

@ KAAP | De Werf

Werfstraat 108, 8000 Brugge

www.kaap.be

Starebaby, le groupe du batteur Dan Weiss (avec Craig Taborn), présente son premier album. Attendez-vous à un son inédit parfois léger, parfois brutal, au carrefour entre jazz, rock et metal.

LIGNE DU TEMPS 'JAZZ BELGE'

Naviguez sur la ligne du temps interactive et découvrez l'histoire du 'jazz belge'.

Enregistrements, publications, faits marquants, parcourez les dates clés qui ont forgé l'identité du 'jazz belge'.

Bientôt en ligne sur www.pointculture.be/LTJB

En partenariat avec Point Culture et Les Lundis d'Hortense

QUEL EST VOTRE STYLE DE JAZZ ?

Quiz interactif

Bebop ? Free ? Swing ? Ragtime ? Faites le test de personnalité pour découvrir le style de jazz qui vous correspond ! Un quiz ludique et interactif.

En ligne sur www.pointculture.be/QUIZ

AVEC LE SOUTIEN DE

Fédération Wallonie Bruxelles
Visit.Brussels
Jazz.brussels
Les Lundis d'Hortense
Point Culture
Bruxelles Mobilité
STIB
Espace Quartier

PARTENAIRES

Ancienne Belgique
BOZAR
Cinematek
Conservatoire Royal de Bruxelles
Experience Brussels
Gaume Jazz
Halles Saint Géry
Jazz Station
Jazz04
Jazz4you
Jeunesses Musicales du Luxembourg belge
KAAP
Kiosk Radio
Manneken Pis
Musée belge de la Franc-Maçonnerie
Musée BELvue
Musée de la Banque Nationale de Belgique
Musée de la Ville de Bruxelles
Musée Juif de Belgique
PointCulture
Roskam
Rtbf Musiq3
Sonuma
Sounds Jazz Club
The Music Village
Volta

TOUTES LES INFORMATIONS

Rejoignez-nous sur Jazz Day Belgium

www.jazzday.be

#JazzDayBelgium

#JazzDayBXL

Rejoignez le mouvement mondial

www.jazzday.com

#JazzDay

CONTACTS

Attachée de presse @ Les Lundis d'Hortense

Dana Petre

promotion@leslundisdhortense.be

+32 (0)470 52 08 63

+32 (0) 2 219 58 51

Responsable Communication @ PointCulture

Emmanuelle Dejaiffe

emmanuelle.dejaiffe@pointculture.be

+32 (0)477 77 41 39

+32 (0) 2 737 19 35

Attachée de presse @ visit.brussels

Noémie Wibail

n.wibail@visit.brussels

32 (0)490 49 43 84

+32 (0)2 548 04 74

JAZZ.brussels

Gladys Touly

g.touly@visit.brussels

+32 (0)4 90 52 36 44

+32 (0)2 551 58 03